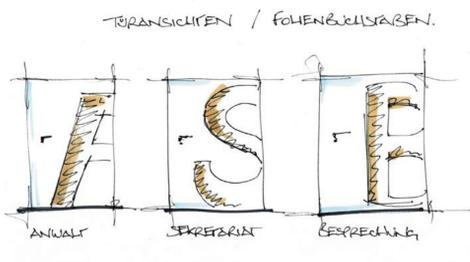


Film ab Gesamtkonzept für eine Anwaltskanzlei



Auf einer Fläche von rund 400 m² entstanden die zukünftigen Kanzleiräume einer etablierten Rechtsanwaltskanzlei. Das stimmige Farbkonzept besteht aus einer kontrastreichen und gleichzeitig harmonischen Kombination aus klarem Weiß, mattem Gold und erdigem Dunkelbraun. Klare Linien, die von kontrastierenden Elementen durchbrochen werden, sind vorherrschend. Die Historie des Gebäudes als Kino wird subtil in den Entwurf integriert: Eine weiße Lilie wird langsam in wechselnde Lichtfarben und damit sich ändernde Stimmungen getaucht. Ihr skizzenhafter Strich kontrastiert mit der klaren Linie der bewusst überdimensionierten goldenen Türpiktogramme, die die einzelnen Räume markieren.

Die Empfangstheke mit ihrer makellosen Oberfläche steht monolithisch auf dem fugenlosen Steinboden, der in einen weichen Teppich übergeht. Der dekorative Filmstrip zeigt Szenen der Kanzleigeschichte und bringt diese den Wartenden menschlich nahe. Ein angenehmes Arbeitsumfeld und eine Vertrauen schaffende Atmosphäre für Mandanten sind das Ergebnis des Entwurfs.

BÜRO:
100% interior
Sylvia Leydecker
Köln
www.100interior.de

BÜROPROFIL:
Anspruchsvolle
designorientierte
Corporate Interiors für
unverwechselbare
Unternehmenskultur.



ENTWURF:
Sylvia Leydecker,
Dipl.-Ing. Innen-
architektin BDIA
BETEILIGTE:
Steven Wood

AUFTRAGGEBER:
Dettmeier
Rechtsanwälte

FOTOS:
Karin Hessmann,
Dortmund

